

# Exposition-Vente MetaObs "De l'Art Classique au NFT : le chaînon manquant"

## Les Organismes

L'événement est organisé par MetaObs, l'Observatoire du Metaverse rattaché au Pôle de Compétitivité Finance Innovation de Paris Europlace, situé au Palais Brongniart, siège historique de la Bourse de Paris.

Sa Mission est d'étudier l'étape suivante de notre société hyper-connectée, le Metaverse, défini comme l'espace de possibilités ouvertes par la Blockchain, l'IA et les nouvelles philosophies qui y sont associées.

Cette évolution touche également le secteur de l'Art et l'ensemble de son écosystème, d'où cette série d'Expositions-Ventes, chacune ayant vocation à explorer un angle particulier des mutations à venir.

## Le concept : relier les mondes physique et virtuel

Les NFT restent mystérieux pour beaucoup d'entre nous disposant de points de repères plus classiques. Il manque ainsi un chaînon entre NFT et formes d'art traditionnelles, comme tableaux ou sculptures.

Les oeuvres présentées sont donc des NFT sous une forme physique, ou associés à un support physique : combinaison NFT + impression sur métal ou autre support usuel.

Ces Expositions-Ventes permettront ainsi aux amateurs d'art, en particulier issus des professions financières, d'entrer dans le monde des NFT au travers de ce lien avec le monde réel.

## Informations pratiques

- L'Exposition-Vente se tiendra au Palais Brongniart à Paris, métro Bourse, le mercredi 26 juin de 18h30 à 21h30.
- Accès réservé aux membres de Paris Europlace/Finance Innovation, aux invités des galeries d'art partenaires & issus de la newsletter (Invitation à demander par email à l'adresse [art@metaobs.io](mailto:art@metaobs.io)).
- Prix : entrée gratuite, oeuvres entre 300€ et 6.000€.



**METAOBS**  
THE METAVERSE OBSERVATORY

